

DECIZIE nr. 315 din 11 septembrie 2006

privind constituirea Comisiei pentru negocierea Metodologiei privind comunicarea publica a fonogramelor publicate în scop comercial ori a reproducerilor acestora

EMITENT: OFICIUL ROMAN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

PUBLICAT ÎN: MONITORUL OFICIAL nr. 866 din 23 octombrie 2006

Având în vedere Cererea Centrului Roman pentru Administrarea Drepturilor Artiștilor Interpreți (CREDIDAM) și a Uniunii Producătorilor de Fonograme din România (UPFR), înregistrată la Oficiul Roman pentru Drepturile de Autor cu nr. 7.962 din 4 septembrie 2006, și Referatul nr. SG/4.715 din 11 septembrie 2006 al Direcției registre, gestiune colectivă și relații publice, conform prevederilor art. 123¹ alin. (1) lit. f) coroborat cu art. 131 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale art. III din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 123/2005 pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 329/2006,

în temeiul prevederilor art. 6 alin. (1) și ale art. 7 din Hotărârea Guvernului nr. 401/2006 privind organizarea, funcționarea, structura personalului și dotările necesare îndeplinirii atribuțiilor Oficiului Roman pentru Drepturile de Autor,

directorul general adjunct al Oficiului Roman pentru Drepturile de Autor emite următoarea decizie:

ART. 1

Se constituie, începând cu data de 12 octombrie 2006, Comisia pentru negocierea Metodologiei privind comunicarea publica a fonogramelor publicate în scop comercial ori a reproducerilor acestora, după cum urmează:

- câte un reprezentant al Centrului Roman pentru Administrarea Drepturilor Artiștilor Interpreți (CREDIDAM) și al Uniunii Producătorilor de Fonograme din România (UPFR), pe de o parte, și
- câte un reprezentant al Federației Patronale din Turismul Romanesc (FPTR) și al Federației Industriei Hoteliere din România (FIHR), pe de alta parte.

ART. 2

Din comisia prevăzută la art. 1 vor face parte și câte un reprezentant al primilor 3 utilizatori majori, potrivit cifrei de afaceri și cotei de piață din domeniu, cu condiția ca aceștia să dedare la Oficiul Roman pentru Drepturile de Autor, până la data constituirii comisiei de negociere, pe propria răspundere, cifra de afaceri și cota de piață.

ART. 3

Comisia constituită potrivit art. 1 și, după caz, art. 2 are obligația să desfășoare negocierile în conformitate cu dispozițiile art. 131¹ și ale art. 131² alin. (1) și (2) din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, pe o durată de maximum 30 de zile calendaristice de la data constituirii.

ART. 4

Comisia își va stabili programul întâlnirilor, pe care îl va comunica Oficiului Roman pentru Drepturile de Autor.

ART. 5

Propunerea de metodologie privind comunicarea publica a fonogramelor publicate în scop comercial ori a reproducerilor acestora, depusă de Centrul Roman pentru Administrarea Drepturilor Artiștilor Interpreți (CREDIDAM) și de Uniunea

Producătorilor de Fonograme din România (UPFR) pentru negociere în cadrul comisiei prevăzute la art. 1 și, după caz, la art. 2, este prevăzută în anexa care face parte integrantă din prezenta decizie.

ART. 6

Prezenta decizie va fi publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, în conformitate cu dispozițiile art. 131 alin. (2) din Legea nr. 8/1996, cu modificările și completările ulterioare.

Directorul general adjunct
al Oficiului Român pentru
Drepturile de Autor,
Eugen Vasiliu

București, 11 septembrie 2006.

Nr. 315.

ANEXA

PROPUNERE DE METODOLOGIE
privind comunicarea publică a
fonogramelor publicate în scop comercial
ori a reproducerilor acestora

1. Prin comunicarea publică a fonogramelor publicate în scop comercial ori a reproducerilor acestora se înțelege comunicarea acestora în spații publice (închise sau deschise), indiferent de modalitatea realizării comunicării, prin înțelegerea unor mijloace mecanice, electroacustice ori digitale (instalații de amplificare, aparatura de redare a înregistrărilor sonore sau audiovizuale, receptoare radio ori televizoare, echipament informatic etc.).

2. Prin utilizarea prestațiilor artistice din domeniul audiovizual în scop ambiental se înțelege comunicarea acestora în spații publice, indiferent de modalitatea realizării comunicării către public.

3. Prin utilizator de fonograme, în sensul prezentei metodologii, se înțelege orice persoană fizică sau juridică autorizată care comunică public fonograme publicate în scop comercial sau reproduceri ale acestora în spații deținute cu orice titlu (de proprietate, de administrare, de închiriere, de subînchiriere, comodat etc.).

4. Prin utilizator al prestațiilor artistice din domeniul audiovizual se înțelege orice persoană fizică sau juridică autorizată care folosește cu orice titlu (de proprietate, de administrare, de închiriere, de subînchiriere etc.) spații în care sunt utilizate opere audiovizuale în scop ambiental.

5. Utilizatorul are obligația să obțină autorizații sub formă de licențe neexclusive, eliberate de organismele de gestiune colectivă a drepturilor artiștilor interpreți sau executanți și ale producătorilor de fonograme pentru comunicarea publică a fonogramelor publicate în scop comercial ori a reproducerilor acestora și a prestațiilor artistice din domeniul audiovizual, în schimbul unei remunerații, potrivit tabelelor din prezenta metodologie, indiferent de durata efectivă a comunicării publice.

6. Licențele neexclusive se eliberează pentru o perioadă de maximum 12 luni calendaristice de la data solicitării, în baza declarației pe propria răspundere a utilizatorului (reprezentant legal sau împuternicit).

7. Obligația de plată pentru licența neexclusivă revine deținătorului cu orice titlu al spațiului unde se comunică public fonogramele publicate în scop comercial ori reproduceri ale acestora sau prestații artistice din domeniul audiovizual.

8. În situația subînchirierii parțiale a unui spațiu în care are loc comunicarea publică, deținătorii cu orice titlu ai spațiilor închiriate au obligația obținerii licenței neexclusive și a achitării remunerației distincte, în cazul utilizării de aparatură proprie de sunet sau sunet și imagine.

9. În baza remunerațiilor stabilite în tabelele din prezenta metodologie, utilizatorii, prin completarea declarației pe propria răspundere privind informațiile solicitate de organismele de gestiune colectivă, pot obține licența neexclusivă pe o perioadă de 3 luni/6 luni/12 luni calendaristice, perioada după care valabilitatea acesteia încetează de drept.

10. Organismele de gestiune colectivă desemnate de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor drept colectoare unice pentru drepturile artiștilor interpreți sau executanți și ale producătorilor de fonograme pot numi unul ori 2 delegați pentru monitorizarea utilizării fonogramelor în scop ambiental sau lucrativ, având acces liber în spațiile închise ori deschise unde se realizează comunicarea publică, în baza legitimațiilor emise de organismele de gestiune colectivă sau a altor documente doveditoare (delegație), putând utiliza echipamente de înregistrare audio și/sau video portabile.

11. Remunerațiile stabilite se pot modifica anual, începând cu prima lună a anului următor celui în care s-a publicat metodologia, de către organismele de gestiune colectivă desemnate de Oficiul Român pentru Drepturile de Autor drept colectoare unice pentru drepturile artiștilor interpreți sau executanți și ale producătorilor de fonograme, pe baza indicelui de inflație stabilit la nivel național.

12. Aceste modificări se depun la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor, urmând a fi publicate în Monitorul Oficial al României, Partea I, pe cheltuielile organismului de gestiune colectivă, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.

13. Modificările devin efective începând cu luna următoare publicării.

TABELE
cuprinzând valoarea remunerațiilor
cvenite din utilizarea
muzicii în regim ambiental
(aparatură sau instalații
de sonorizare de putere mică)

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE SAU STAȚIUNI TURISTICE

A1 RESTAURANTE, BARURI, CAFENELE, CEAINARI I,
BRASERII, FAST FOOD, ROTISERII, PIZZERII, SHAORMERII, CRAME,
COFETARI I, SALI DE JOCURI, SALI DE BAL, SALI PENTRU NUNTI ȘI ASIMILATE *)

* T *

Nr. crt.	Suprafata utila	Remuneratia pt Producătorii de fonograme lunar	Remuneratia pt Artiștii interpreti sau executanti lunar	Remuneratia pt Artiștii interpreti sau executanti pt audiovizual lunar
1.	Suprafata utila pana la 49 mp	20 RON	20 RON	10 RON
2.	Suprafata cuprinsă între 50-99 mp	25 RON	25 RON	15 RON
3.	Suprafata cuprinsă între 100-149 mp	29 RON	29 RON	16 RON
4.	Suprafata cuprinsă între 150-199 mp	35 RON	35 RON	17 RON
5.	Suprafata cuprinsă între 200-249 mp	40 RON	40 RON	20 RON
6.	Suprafata cuprinsă între 250-299 mp	43 RON	43 RON	21 RON
7.	Suprafata cuprinsă între 300-349 mp	45 RON	45 RON	22 RON
8.	Suprafata cuprinsă între 350-399 mp	47 RON	47 RON	23 RON
9.	Suprafata cuprinsă între 400-459 mp	49 RON	49 RON	24 RON
10.	Suprafata cuprinsă între 450-499 mp	52 RON	52 RON	25 RON
11.	Suprafata peste 500 mp	56 RON	56 RON	27 RON

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN COMUNE ȘI SATE

A2 RESTAURANTE, BARURI, CAFENELE, CEAINARI, I,

BRASERII, FAST FOOD, ROTISERII, PIZZERII, SHAORMERII, CRAME,
COFETARII, SALI DE JOCURI, SALI DE BAL, SALI PENTRU NUNTI ȘI ASIMILATE *)

T

Nr. crt.	Suprafata utila	Remuneratia pt Producătorii de fonograme	Remuneratia pt Artiștii interpreti sau executanti	Remuneratia pt Artiștii interpreti sau executanti pt audiovizual
1.	Suprafata utila pana la 49 mp	10 RON	10 RON	5 RON
2.	Suprafata cuprinsă între 50-99 mp	15 RON	15 RON	7 RON
3.	Suprafata cuprinsă între 100-149 mp	20 RON	20 RON	10 RON
4.	Suprafata cuprinsă între 150-199 mp	25 RON	25 RON	12 RON
5.	Suprafata cuprinsă între 200-249 mp	33 RON	33 RON	15 RON
6.	Suprafata cuprinsă între 250-299 mp	36 RON	36 RON	18 RON
7.	Suprafata cuprinsă între 300-349 mp	39 RON	39 RON	19 RON
8.	Suprafata cuprinsă între 350-399 mp	42 RON	42 RON	20 RON
9.	Suprafata cuprinsă între 400-459 mp	45 RON	45 RON	21 RON
10.	Suprafata cuprinsă între 450-499 mp	47 RON	47 RON	22 RON
11.	Suprafata peste 500 mp	50 RON	50 RON	25 RON

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ȘI SATE

A3 BAR CU PROGRAM, NIGHT CLUB
(fără ring de dans)

T

Nr. crt.	Suprafata utila	Remunerația pt Producătorii de fonograme	Remunerația pt Artiștii interpreti sau executanti
1.	Suprafata utila pana la 49 mp	50 RON	50 RON
2.	Suprafata cuprinsă între 50-99 mp	75 RON	75 RON
3.	Suprafata cuprinsă între 100-149 mp	80 RON	80 RON
4.	Suprafata cuprinsă între 150-199 mp	85 RON	85 RON
5.	Suprafata cuprinsă între 200-249 mp	90 RON	90 RON
6.	Suprafata cuprinsă între 250-299 mp	95 RON	95 RON
7.	Suprafata cuprinsă între 300-349 mp	100 RON	100 RON
8.	Suprafata cuprinsă între 350-399 mp	105 RON	105 RON
9.	Suprafata cuprinsă între 400-459 mp	110 RON	110 RON
10.	Suprafata cuprinsă între 450-499 mp	115 RON	115 RON
11.	Suprafata peste 500 mp	150 RON	150 RON

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE

SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ȘI SATE

B UNITĂȚI COMERCIALE SAU PRESTATOARE DE SERVICII,
SHOW ROOM, SUPERMARKET, HIPERMARKET, CABINETE MEDICALE, STOMATOLOGICE,
SALOANE DE INFRUMUȘETARE ȘI ALTELE SIMILARE, etc. *) **)

* T *

Nr. crt.	Suprafata utila	Remunerația pt Producătorii de fonograme	Remunerația pt Artiștii interpreti sau executanti	Remunerația pt Artiștii interpreti sau executanti pt audiovizual
1.	Suprafata utila pana la 49 mp	9 RON	9 RON	2 RON
2.	Suprafata cuprinsă între 50-99 mp	12 RON	12 RON	6 RON
3.	Suprafata cuprinsă între 100-149 mp	29 RON	29 RON	8 RON
4.	Suprafata cuprinsă între 150-199 mp	35 RON	35 RON	10 RON
5.	Suprafata cuprinsă între 200-249 mp	40 RON	40 RON	12 RON
6.	Suprafata cuprinsă între 250-299 mp	45 RON	45 RON	14 RON
7.	Suprafata cuprinsă între 300-349 mp	50 RON	50 RON	15 RON
8.	Suprafata cuprinsă între 350-399 mp	65 RON	65 RON	17 RON
9.	Suprafata cuprinsă între 400-459 mp	80 RON	80 RON	20 RON
10.	Suprafata cuprinsă între 450-499 mp	90 RON	90 RON	22 RON
11.	Suprafata peste 500 mp	150 RON	150 RON	27 RON

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ȘI SATE

C1 TÂRGURI ȘI EXPOZIȚII *) **)

T

Nr. crt.	ACTIVITATE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme ZILNIC	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți ZILNIC
1.	TÂRGURI RURALE, IARMAROACE, TALCIOCURI EXPOZIȚII DE ARTA, ȘTIINȚA, CARTE ȘI ALTE ASEMENEA	15 RON	15 RON
2.	SUPRAFATA PANA LA 200 mp	2 RON	2 RON
3.	SUPRAFATA PESTE LA 200 mp	5 RON	5 RON
4.	TÂRGURI SAU EXPOZIȚII (produse agroalimentare, industriale, bunuri de larg consum, auto, moto, naval, sport, agrement, etc.)	120 RON	120 RON
5.	BANCHET, MASA FESTIVA, PETRECERE (organizată cu ocazia unui cologviu, simpozion, congres, vernisaj, lansare carte sau CD, etc.)	35 RON	35 RON

ST

ACȚIUNI DESFĂȘURATE ÎN SPAȚII DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ȘI SATE

C2 PUBLICITATE CU VEHICULE, STANDURI, BENERE, ECRANE, MACHETE FIXE/GONFLABILE,
REMORCI MOBILE ETC. (DOTATE CU INSTALAȚII DE SONORIZARE)

T

Nr. crt.	TIP	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau
----------	-----	---	---

		ZILNIC	executanti ZILNIC
1.	VEHICULE AUTO/REMORCA PUBLICITARA	20 RON	20 RON
2.	STAND, BENER, ECRAN, MACHETA FIXA MACHETA GONFLABILA	5 RON	5 RON

ST

C3 FILARMONICI, OPERE, TEATRE, CINEMATOGRAFE, CIRC ŞI ALTELE ASIMILATE
pentru muzica difuzată înainte şi după spectacol

T

Nr. crt.	ACTIVITATE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme Per Spectacol	Remunerația lunară pt Artiștii interpretii sau executanti Per Spectacol
1.	FILARMONICI, OPERE, TEATRE, CINEMATOGRAFE, CIRC ŞI ALTELE ASIMILATE	5 RON	5 RON

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ŞI SATE

D1 UNITĂȚI HOTELIERE *) **) ***)

T

Nr. crt.	TIP LOCTIE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme Lunar	Remunerația lunară pt Artiștii interpretii sau executanti Lunar	Remunerația lunară pt Artiștii interpretii sau executanti pt audiovizual Lunar
1.	UNITATE AGROTURISTICA, POPAS TURISTIC	12 RON	12 RON	10 RON
2.	PENSIUNE PANA LA 3 STELE	12 RON	12 RON	20 RON

3.	SAT VACANȚA, CAMPING	12 RON	12 RON	10 RON
4.	MOTEL PANA LA 3 STELE	12 RON	12 RON	20 RON
5.	PENSIUNE 4-5 STELE	40 RON	40 RON	30 RON
6.	SAT VACANȚA TEMATIC (acțiuni mondene sau asimilat culturale)	50 RON	50 RON	40 RON
7.	MOTEL 4-5 STELE	50 RON	50 RON	50 RON
8.	HOTEL PANA LA 3 STELE (INCLUSIV) CAZARE MAXIM 30 CAMERE	30 RON	30 RON	10 RON
9.	HOTEL PANA LA 3 STELE (INCLUSIV) CAZARE 31-80 CAMERE	40 RON	40 RON	20 RON
10.	HOTEL PANA LA 3 STELE (INCLUSIV) CAZARE PESTE 80 CAMERE	50 RON	50 RON	30 RON
11.	HOTEL 4-5 STELE	80 RON	80 RON	80 RON

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE

D2 UNITĂȚI HOTELIERE *) **) ***)

T

Nr. crt.	TIP LOCATIE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți pt audiovizual
1.	PENSIUNE PANA LA 3 STELE	20 RON	20 RON	20 RON
2.	CAMPING	20 RON	20 RON	20 RON
3.	MOTEL PANA LA 3 STELE	25 RON	25 RON	25 RON

4.	PENSIUNE 4-5 STELE	50 RON	50 RON	50 RON
5.	MOTEL 4-5 STELE	60 RON	60 RON	60 RON
6.	HOTEL PANA LA 3 STELE (INCLUSIV) CAZARE MAXIM 30 CAMERE	40 RON	40 RON	40 RON
7.	HOTEL PANA LA 3 STELE (INCLUSIV) CAZARE 31-80 CAMERE	50 RON	50 RON	50 RON
8.	HOTEL PANA LA 3 STELE (INCLUSIV) CAZARE PESTE 80 CAMERE	60 RON	60 RON	60 RON
9.	HOTEL 4-5 STELE	100 RON	100 RON	100 RON

ST

E TRANSPORTURI

E1 TRANSPORTURI RUTIERE DE PASAGERI ****)

T

Nr. crt.	MIJLOC DE TRENSPORT ECHIPAT CU INSTALATIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți
1.	VEHICUL DE AGREMENT (tractor, trenulet, remorca, platforma)	3 RON	3 RON
2.	AUTOBUZ, TROLEIBUZ, TRAMVAI	5 RON	5 RON
3.	AUTOTURISM PANA LA 6 LOCURI (TAXI)	9 RON	9 RON
4.	MICROBUZ PANA LA 12 LOCURI	12 RON	12 RON
5.	AUTOCAR CLASA PANA LA 3 STELE INTERN	20 RON	20 RON
6.	AUTOCAR CLASA 3 STELE INTERN	30 RON	30 RON
7.	AUTOCAR CALSA 4 STELE INTERN	40 RON	40 RON

8.	AUTOCAR TRANSPORT INTERNAȚIONAL	50 RON	50 RON
----	---------------------------------	--------	--------

ST

E2 AUTOGĂRI, SPAȚII DE AȘTEPTARE PENTRU PASAGERI *) **)

T

Nr. crt.	SPAȚIU DOTAT CU INSTALAȚIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți pt audiovizual
1.	AUTOGARA SALA DE AȘTEPTARE	12 RON	12 RON	6 RON
2.	AUTOGARA PEROANE	9 RON	9 RON	5 RON

ST

E3 TRANSPORTURI FERROVIARE DE PASAGERI ****)

T

Nr. crt.	GARNITURA FERROVIARA ECHIPATA CU INSTALAȚIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreți sau executanți
1.	TREN DE PASAGERI ÎN TRAFIC INTERN	29 RON	29 RON
2.	TREN DE PASAGERI ÎN TRAFIC INTERNAȚIONAL	40 RON	40 RON
3.	VAGON RESTAURANT ÎN TRAFIC INTERN	29 RON	29 RON
4.	VAGON RESTAURANT ÎN TRAFIC INTERNAȚIONAL	40 RON	40 RON

ST

E4 GĂRI, STAȚII DE METROU ȘI SPAȚII DE AȘTEPTARE *) **)

T

Nr. crt.	SPTIU DOTAT CU INSTALATIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti pt audiovizual
1.	GARA ÎN MUNICIPIU SAU RESEDINTA DE JUDEȚ	20 RON	20 RON	20 RON
2.	GARA ÎN ALTE ORAȘE	14 RON	14 RON	14 RON
3.	STATIE DE METROU	20 RON	20 RON	20 RON
4.	SALA DE AȘTEPTARE CLASA I	9 RON	9 RON	9 RON

ST

E5 TRANSPORTURI AERIENE DE PASAGERI ****)

T

Nr. crt.	AERONAVA ECHIPATA CU INSTALATIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme per cursa	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti per cursa	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti pt audiovizual per cursa
1.	AERONAVA DE PASAGERI CURSA INTERNA	29 RON	29 RON	10 RON
2.	AERONAVA DE PASAGERI CURSA CONTINENTALA	56 RON	56 RON	20 RON
3.	STATIE DE METROU	20 RON	20 RON	20 RON
4.	AERONAVA DE PASAGERI CURSA TRANSCONTINENTALA	111 RON	111 RON	50 RON

ST

E6 AEROPORTURI, SPAȚII DE AȘTEPTARE PENTRU PASAGERI *) **)

* T *

Nr. crt.	SPAȚIU DOTAT CU INSTALATIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti pt audiovizual
1.	AEROPORT INTERN	30 RON	30 RON	15 RON
2.	SALA AȘTEPTARE AEROPORT INTERN	35 RON	35 RON	18 RON
3.	AEROPORT INTERNAȚIONAL	40 RON	40 RON	20 RON
4.	SALA AȘTEPTARE AEROPORT INTERNAȚIONAL	45 RON	45 RON	25 RON

* ST *

E7 AMBARCATIUNI NAVALE PENTRU TRANSPORTUL DE AGREMENT DOTATE CU INSTALAȚII DE SONORIZARE ****)

* T *

Nr. crt.	GARNITURA FEROVIAARA ECHIPATA CU INSTALATIE DE SONORIZARE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti
1.	AMBARCATIUNE DE AGREMENT		
2.	Pana la 50 de locuri	9 RON	9 RON
3.	Pana la 100 de locuri	15 RON	15 RON
4.	Peste 100 de locuri	30 RON	30 RON

* ST *

E8 TRANSPORT PE CABLU DOTATE CU INSTALAȚII DE SONORIZARE

* T *

--	--	--	--

Nr. crt.	TIP DE INSTALATIE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti
1.	TELECABINE	9 RON	9 RON
2.	SPAȚII DE AȘTEPTARE PENTRU TELEECABINE	6 RON	6 RON
3.	LIFTURI ȘI ASCENSOARE	10 RON	10 RON

ST

E9 PARCARI AUTO
DOTATE CU INSTALAȚII DE SONORIZARE *)

T

Nr. crt.	PARCARI ȘI CINEMATOGRAFE ÎN AER LIBER	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti
1.	PARCARE PANA LA 500 mp	15 RON	15 RON
2.	PARCARE PESTE 500 mp	25 RON	25 RON
3.	CINEMATOGRAF ÎN AER LIBER	50 RON	50 RON

ST

F SPORT ȘI AGREMENT

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ȘI SATE

F1 STADIOANE, COMPLEXE SPORTIVE
DOTATE CU INSTALAȚII DE SONORIZARE

T

Nr. crt.	NUMĂR DE LOCURI OCUPATE	Producători de fonograme Remunerație/manifestatie	Artiștii interpreti sau executanti Remunerație/manifestatie

1.	SUB 10.000 LOCURI	47 RON	47 RON
	PESTE 10.000 LOCURI	0.02 RON/SCAUN, DAR NU MAI PUȚIN DE 100 RON	0.02 RON/SCAUN, DAR NU MAI PUȚIN DE 100 RON

ST

F2 PISCINE, STRANDURI, LITORAL, PLAJE, PARTII DE SCHI ȘI PATINOARE
 DESCHISE PUBLICULUI
 DOTATE CU INSTALAȚII DE SONORIZARE *)

T

Nr. crt.	PISCINA/CATEGORIE	Producătorii de fonograme REMUNERAȚIE CONVENITĂ LUNAR	Artiștii interpreți sau executanți REMUNERAȚIE CONVENITĂ LUNAR
1.	PISCINA	50 RON	50 RON
2.	PISCINA HOTEL PANA LA CATEGORIA 3 STELE	80 RON	80 RON
3.	PISCINA HOTEL CATEGORIA 4-5 STELE	250 RON	250 RON
	PLAJA, STRAND ÎN AER LIBER CU PLAJA	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR
4.	PLAJA SUPRAFATA PANA LA 99 mp	9 RON	9 RON
5.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 100-199 mp	30 RON	30 RON
6.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 200-299 mp	40 RON	40 RON
7.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 300-399 mp	50 RON	50 RON
8.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 400-499 mp	80 RON	80 RON
9.	PLAJA SUPRAFATA PESTE 500 mp	200 RON	200 RON
10.	PARC DE DISTRACTII ȘI/SAU	500 RON	500 RON

	AGREMENT		
	LITORAL	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR
11.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 100-199 mp	50 RON	50 RON
12.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 200-299 mp	70 RON	70 RON
13.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 300-399 mp	90 RON	90 RON
14.	PLAJA SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 400-499 mp	110 RON	110 RON
15.	PLAJA SUPRAFATA PESTE 500 mp	300 RON	300 RON
	PARTII DE SCHII ȘI ALTE SPORTURI DE IARNA	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR
16.	PARTIE cu instalatie de sonorizare	200 RON	200 RON
	PATINOARE	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR
17.	PATINOAR ACOPERIT	20 RON	20 RON
18.	PATINOAR ÎN AER LIBER	50 RON	50 RON
	ȘCOLI ȘI SALI DE PROFIL	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR	REMUNERAȚIE CUVENITĂ LUNAR
19.	ȘCOALA DE DANS, BALET	20 RON	20 RON
20.	SALA GIMNASTICA AEROBICA	30 RON	30 RON
21.	SALA FITNESS	20 RON	20 RON
22.	SALA FITNESS (în hotel pana la categ. 3 stele inclusiv)	30 RON	30 RON
23.	SALA FITNESS (în hotel pana la categ.	100 RON	100 RON

	4-5 stele)		
24.	SALA MASAJ	40 RON	40 RON
25.	SALA MASAJ (în hotel pana la categ. 3 stele inclusiv)	50 RON	50 RON
26.	SALA MASAJ (în hotel pana la categ. 4-5 stele)	70 RON	70 RON
	SAUNA		

ST

G BIROURI ŞI SPAȚII DE PRODUCȚIE

T

Nr. crt.	TIP DE AMBARCATIUNE	Remunerația lunară pt Producătorii de fonograme pe luna	Remunerația lunară pt Artiștii interpreti sau executanti pe luna
1.	Pana la 30 de persoane	50 RON	50 RON
2.	Pana la 100 de persoane	70 RON	70 RON
3.	Peste 100 de persoane	100 RON	100 RON

ST

H TELECOMUNICAȚII

T

Nr. crt.	TIP	Producătorii de fonograme VALOAREA DE VÂNZARE	Artiștii interpreti sau executanti VALOAREA DE VÂNZARE
1.	CENTRALA TELEFONICA CU APEL ÎN AȘTEPTARE	1%	1%

* ST *

NOTE

*) La încadrarea în tabel vor fi luate în calcul suprafețele comerciale (închise sau deschise) utile, inclusiv ringurile de dans. Dacă aceeași suprafață este utilizată pentru mai multe activități, remunerațiile convenite organismelor de gestiune colectivă ale drepturilor artiștilor interpreți sau executanți și ale producătorilor de fonograme pentru comunicare publică se vor încadra respectiv plăți pentru fiecare activitate în parte, indiferent de numărul acestora.

**) La încadrarea în tabel vor fi luate în calcul suprafețele comerciale (închise sau deschise), excluându-se spațiile anexa (depozite, magazine, spații sanitare).

***) La încadrarea în tabel se va ține cont de existența echipamentelor radio-TV în camere.

****) La încadrarea în tabel pentru mijloace de transport neutilizate mai mult de 20 de zile lunare nu se percepe remunerația convenită. Încadrarea în tabel, pentru toate tipurile de mijloace de transport se face numai în cazul celor înregistrate în Registrele Române după caz auto, feroviar, naval sau aerian.

14. Baza de calcul a remunerațiilor convenite comunicării publice a fonogramelor din comunicarea publică în scop lucrativ (Tabelul I1) o reprezintă, după caz:

a) încasările brute obținute din consumații și vânzarea de bilete, programe, valoare materiale promotionale etc.; în lipsa acestora:

b) bugetul de cheltuieli al manifestării;

c) bugetul de cheltuieli pentru campanii publicitare, promotionale sau electorale.

15. În cazul în care în același spațiu se comunică public fonograme atât în scop ambiental, cât și în scop lucrativ, se vor achita remunerații pentru ambele utilizări, dar care să nu depășească 10% din totalul veniturilor brute (tabelele I2, I3).

16. Evenimentele ocazionale unde se comunică public fonograme în proporție mai mare de 40% vor fi cuantificate cu procente sau sume fixe, conform tabelelor din prezenta metodologie (Tabelul I1).

17. Utilizatorii au obligația să obțină din partea organismelor de gestiune colectivă a drepturilor artiștilor interpreți sau executanți și producătorilor de fonograme licența neexclusivă pentru comunicarea publică în scop lucrativ, cu cel puțin 48 de ore înainte de desfășurarea evenimentului sau manifestării organizate.

18. Utilizatorii vor achita contravaloarea remunerațiilor convenite la eliberarea licenței neexclusive, în cazul sumelor fixe, și în maximum 5 zile după consumarea evenimentului sau manifestării, în cazul sumelor procentuale.

19. În cazul utilizatorilor care organizează turnee sau evenimente care se repetă, aceștia pot achita remunerațiile convenite la sfârșitul turneului sau ultimului eveniment.

20. Utilizatorii au obligația să prezinte, la cererea organismelor de gestiune colectivă, la sfârșitul turneului sau ultimului eveniment, informații și documente financiar-contabile indispensabile stabilirii cuantumului remunerației convenite.

21. În vederea repartizării corecte a remunerațiilor încasate de către organismele de gestiune colectivă, utilizatorii au obligația să comunice lista pieselor muzicale utilizate, indicând titlul piesei, interpretul și durata utilizării.

SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE, COMUNE ȘI SAȚE

I1 EVENIMENT, SPECTACUL, TURNEU, CAMPANIE, ETC.
(coloana sonora)

T

Nr. crt.	TIPUL MANIFESTATIEI	Producătorii de fonograme Lunar		Artiștii interpreți sau executanți Lunar	
		PROCENT CONF. PUNCT 1 1	REMUNERAȚIA MINIMA	PROCENT CONF. PUNCT 1 1	REMUNERAȚIA MINIMA 2
1.	SPECTACOL/EVENIMENT (festiv, parada, circ, delfinariu, istoric, sunet și lumina, sportiv, nautic, aerian, etc.)	1,5%	105 RON	1,5%	105 RON
2.	PARADA MODA, CONCURS FRUMUSEȚE	1,5%	1256 RON	1,5%	1256 RON
3.	SALON AUTO, MOTO, VELO, NAUTIC asimilate	1,5%	1852 RON	1,5%	1852 RON
4.	SPECTACOL CARACTER PUBLICITAR	1,5%	1943 RON	1,5%	1943 RON
5.	TURNEU PUBLICITAR (4 reprezentații)	1,5%	2975 RON	1,5%	2975 RON
6.	TURNEU PUBLICITAR (5-8 reprezentații)	1,5%	4201 RON	1,5%	4201 RON
7.	CAMPANIE PUBLICITARA (peste 9 reprezentații)	1,5%	5042 RON	1,5%	5042 RON
8.	CAMPANIE ELECTORALĂ	1,5%	5882 RON	1,5%	5882 RON
9.	*)MANIFESTATII SAU EVENIMENTE (NEGOCIERE	NEGOCIERE	NEGOCIERE	NEGOCIERE

ST

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN ORAȘE, STAȚIUNI TURISTICE

I2*) CLUB, BAR, VIDEOTECA, RESTAURANT (cu program de varietati)
CABARET, SPAȚIU ÎN CARE FUNCȚIONEAZĂ TONOMAT,
KARAOKE, JUKEBOX, MULTIMEDIA, ASIMILATE

T

FONT 8

Nr. crt.	SUPRAFATA UTILA	Producătorii de fonograme ANCASARE BRUTA 1	Producătorii de fonograme REMUNERAȚIA MINIMA LUNARĂ 2	Artiștii interpreți sau executanți ANCASARE BRUTA 1	Artiștii interpreți sau executanți REMUNERAȚIA MINIMA LUNARĂ 2	Artiștii interpreți sau executanți ANCASARE BRUTA 1	Artiștii interpreți sau executanți Pt audiovizual REMUNERAȚIA MINIMA LUNARĂ 2
1.	SUPRAFATA UTILA PANA LA 49 mp	1,5%	50 RON	1,5%	50 RON	1,5%	50 RON
2.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 50-99 mp	1,5%	65 RON	1,5%	65 RON	1,5%	65 RON
3.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 100-149 mp	1,5%	77 RON	1,5%	77 RON	1,5%	77 RON
4.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 150-199 mp	1,5%	95 RON	1,5%	95 RON	1,5%	95 RON
5.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 200-249 mp	1,5%	110 RON	1,5%	110 RON	1,5%	110 RON
6.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 250-299 mp	1,5%	119 RON	1,5%	119 RON	1,5%	119 RON
7.	SUPRAFATA						

	CUPRINSĂ ÎNTRE 300-349 mp	1,5%	125 RON	1,5%	125 RON	1,5%	125 RON
8.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 350-399 mp	1,5%	131 RON	1,5%	131 RON	1,5%	131 RON
9.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 400-449 mp	1,5%	137 RON	1,5%	137 RON	1,5%	137 RON
10.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 450-499 mp	1,5%	146 RON	1,5%	146 RON	1,5%	146 RON
11.	SUPRAFATA PESTE 500 mp	1,5%	158 RON	1,5%	158 RON	1,5%	158 RON

SI

SPAȚII ÎNCHISE SAU DESCHISE
SITUATE ÎN COMUNE ȘI SATE

I3*) CLUB, BAR, VIDEOTECA, RESTAURANT (cu program de varietati)
CABARET, SPAȚIU ÎN CARE FUNCȚIONEAZĂ TONOMAT,
KARAOKE, JUKEBOX, MULTIMEDIA, ASIMILATE

Nr. crt.	SUPRAFATA UTILA	Producătorii de fonograme ANCASARE BRUTA 1	Producătorii de fonograme REMUNERAȚIA MINIMA LUNARĂ 2	Artiștii interpreți sau executanți ANCASARE BRUTA 1	Artiștii interpreți sau executanți REMUNERAȚIA MINIMA LUNARĂ 2	Artiștii interpreți sau executanți ANCASARE BRUTA 1	Artiștii interpreți sau executanți Pt audiovizual REMUNERAȚIA MINIMA LUNARĂ 2
1.	SUPRAFATA UTILA PANA LA 49 mp	1,5%	25 RON	1,5%	25 RON	1,5%	25 RON
2.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 50-99 mp	1,5%	30 RON	1,5%	30 RON	1,5%	30 RON

3.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 100-149 mp	1,5%	36 RON	1,5%	36 RON	1,5%	36 RON
4.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 150-199 mp	1,5%	49 RON	1,5%	49 RON	1,5%	49 RON
5.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 200-249 mp	1,5%	55 RON	1,5%	55 RON	1,5%	55 RON
6.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 250-299 mp	1,5%	60 RON	1,5%	60 RON	1,5%	60 RON
7.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 300-349 mp	1,5%	65 RON	1,5%	65 RON	1,5%	65 RON
8.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 350-399 mp	1,5%	70 RON	1,5%	70 RON	1,5%	70 RON
9.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 400-449 mp	1,5%	75 RON	1,5%	75 RON	1,5%	75 RON
10.	SUPRAFATA CUPRINSĂ ÎNTRE 450-499 mp	1,5%	80 RON	1,5%	80 RON	1,5%	80 RON
11.	SUPRAFATA PESTE 500 mp	1,5%	95 RON	1,5%	95 RON	1,5%	95 RON

SI

NOTE

*) Utilizatorii au obligația sa precizeze tipul activității sau manifestatiei pe care o desfășoară sau o organizează, prin completarea declarației pe proprie răspundere.